

c.d. ze str. 21

chopinowskiej, które być może staną się wizytówką regionu i wydarzeniem rozpoznawalnym na całym Mazowszu.



Sluchacze koncertu Chopinowskiego przed dworkiem w Rościszewie

Imprezę zakończyło spotkanie integracyjne na dziedzińcu dworku. Był to też czas by obejrzeć w Izbie Pamięci wystawy „Fryderyk Chopin w Rościszewie” oraz „Dzieje dworku i jego właścicieli”, przygotowane przez Bibliotekę Gminną w Rościszewie. Goście uroczystości mogli też skosztować przysmaków przygotowanych przez Komitet Rodzicielski Szkoły Podstawowej z Rościszewa oraz właścicieli skansenowskiej karczmy Pohulanka.



Na zakończenie koncertu chopinowskiego wystąpiła miejscowa orkiestra strażacka

Niedzielną rościszewska uroczystość wyróżniała się perfekcyjnym przygotowaniem i sprawną organizacją. Piękno miejsca, gdzie odbywała się impreza oraz program artystyczny i treści, które przekazywał były prawdziwą ucztą dla estetów. Nie na próżno w bramie dworku umieszczono napis „Rościszewo Chopina jak centrum polszczyzny. Tu się człowiek napije, nadysze Ojczyzny”.

Magdalena Staniszevska

Kościół z Drażdżewa

Drewniany kościół wybudowany w 1744 roku. Fundatorem był Ksiądz Biskup Jan Chryzostom Krasiński. Początkowo pełnił funkcję kaplicy. Parafię w Drażdżewie erygowano w 1911 roku. Jej patronem jest św. Izydor. Sam kościół otrzymał wezwanie Najświętszego Serca Jezusa. W roku 1997 w Drażdżewie powstała nowa, ceglana świątynia. Tym samym, mały kościół przestał pełnić swe dawne funkcje. Po wieloletnich staraniach dyrektora Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu Jana Rzeszotarskiego drewniany kościółek został przekazany sierpeckiemu Muzeum. W 2006 roku dokonano wstępnych pomiarów, wykonano dokumentację zdjęciową, a także rozpoczęto prace nad kosztorysem i przygotowaniem szczegółowej dokumentacji kościoła. W lipcu 2006 roku podjęto



Kościół z Drażdżewa i dzwonnica

również prace nad demontażem ołtarzy. W 2007 roku rozpoczęto prace związane z rozbiórką, translokacją i montażem budynku na terenie Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Prace zakończono w grudniu 2007 roku.

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu dotychczas nie posiadało w swoich zbiorach drewnianego kościoła. Kościółek z Drażdżewa jest obiektem o bardzo wysokiej wartości etnograficznej i historycznej. Na terenie Mazowsza obecnie znajduje się zaledwie 5 obiektów tego typu i podobnej konstrukcji. Przez ponad 250 lat służył mieszkańcom Drażdżewa i okolic, dlatego jego translokacja do Muzeum jest ważnym i doniosłym wydarzeniem. Obchody związane z poświęceniem kościoła mają na celu pokazanie jego walorów estetycznych i duchowych. Kościół nie tylko jest udostępniony do zwiedzania, pełni również funkcje liturgiczne.

Opracował R.S.